

**SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ**  
**2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI**  
**MÜZİK VE SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ SES SANATLARI TASARIMI ANABİLİM DALI**  
**BÜTÜNLEME PROGRAMI**

GÜNLER	SAAT	1.YARIYIL	3.YARIYIL	5.YARIYIL	7.YARIYIL	
27 Ocak 2025 Pazartesi	09.00					
	10.00	DTP1801 Solfej 1 Gr.1 Doç. Dr. E. M. YÜCEER NISHIDA B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. L. MARANCI B-1059		<b>ITB Kodlu SOSYAL SEÇİMLİK DERSLER 09.00-12.00</b>	<b>ITB Kodlu SOSYAL SEÇİMLİK DERSLER 09.00-12.00</b>	
	11.00					
	12.00				<b>SEÇMELİ 3</b> MTP3281 Yardımcı Çalgı 3 Gr.2 (Caz Piyano) Öğr. Gör. Dr. K. BIYIKOĞLU (5 kontenjan) B-1055	
	13.00		<b>SEÇMELİ 1</b> MTP2281 Yardımcı Çalgı 1 Gr. 1 (Ney) Öğr. Gör. Dr. L. KAYA B-1038/1 Gr.2 (Caz Piyano) Öğr. Gör. Dr. K. BIYIKOĞLU (5 Kontenjan) B-1055 Gr.4 (Arp) Öğr. Gör. M. DÖNÜK TOPAKOĞLU C-3010 Gr.6 (Klasik Gitar) Öğr. Gör. Dr. M. ALTUNTAŞ B-1060	DTP3801 Solfej 5 Gr.1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. L. MARANCI B-1056	MTP3161 Yardımcı Piyano 4 Gr.1 (Caz Piyano) Öğr. Gör. Dr. K. BIYIKOĞLU B-1055 Gr.2 Öğr. Gör. Ö. F. ARSLAN B-1056 Gr.3 Öğr. Gör. B. MOMUNKULO V B-1057	
	14.00		<b>SEÇMELİ 1</b> Gr.3 (Arp) Öğr. Gör. M. DÖNÜK TOPAKOĞLU C-3010 Gr.5 (Klasik Gitar) Öğr. Gör. Dr. M. ALTUNTAŞ B-1060		<b>Mesleki Seçimlik 15</b> DTP4662 Makam Yazısı Teknikleri Öğr. Gör. G. İŞLER B-1059	
	15.00		DTP2801 Solfej 3 Gr.1 Öğr. Gör. Dr. E. UÇAR B-1035 Gr.2 Öğr. Gör. Ö. ÖZEL B-1061	<b>SEÇMELİ 3</b> MTP3281 Yardımcı Çalgı 3 Gr.1 (Ud) Doç. Dr. B. Ş. BALOĞLU C-3017 Gr.3 (Arp) Öğr. Gör. M. DÖNÜK TOPAKOĞLU C-3010 Gr.5 (Klasik Gitar) Öğr. Gör. Dr. M. ALTUNTAŞ B-1060		
	16.00				DTP5321 Mastering Öğr. Gör. Dr. O. DEMİRCİ Ses Kayıt Stüdyosu	
17.00					DTP4831 Form Bilgisi 3 Gr.1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1056	
28 Ocak 2025 Salı	08.00	BSP1101 Temel Tasarım 1 Gr.5 Prof. Dr. A. ERSÖZ B-1035	DTP2811 Armoni 1 Gr.3 (Kompozisyon öğrencileri) Prof. Dr. T. SAĞER B-1045	MES14 MTP4251 Halk Müziği Bilgileri 1 Gr.1 Doç. A. ERUZUN ÖZEL		
	09.00				<b>MES15</b> MTP4262 Dini Müzik Doç. Dr. B. Ş. BALOĞLU B-1061	
	10.00		DTP2811 Armoni 1 Gr.1 Prof. Dr. T. SAĞER B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1059		DTP4801 Solfej 7 Gr.1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1055	

					Gr.2 Öğr. Gör. Ö. ÖZEL B-1039	
	11.00					
	12.00					
	13.00					
	14:00					
	15:00					
	16:00					
	17:00			<b>ATA1031 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 1 (17.00-18.00)</b>	<b>ATA1031 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 1 (17.00-18.00)</b>	
<b>29 Ocak 2025 Çarşamba</b>	08.00		MTP2171 Koro 1 Öğr. Gör. D. C. DEMİR B-1061	DTP3811 Armoni 3 Gr.3 (Kompozisyon öğrencileri) Prof. Dr. T. SAGER B-1045		
	09.00		<b>(11.30) SEÇMELİ 1</b> DNS 2911 Yoga ve Doğru Duruş Teknikleri Doç. S. DEMİREL TEMEL C-2005		DTP4811 Armoni 5 Gr.3 (Kompozisyon)	
	10.00	<b>MDB1051 İngilizce 1 (10.30-11.45)</b>	<b>MDB1051 İngilizce 1 (10.30-11.45)</b>	<b>SEÇMELİ 3</b> DNS3911 Beden-Mekan Hareket Doç. S. DEMİREL TEMEL C-2005	MTP4151 Müzik Tarihi Ulusal Doç. A. ERUZUN ÖZEL B-1035	
	11.00			DTP3811 Armoni 3 Gr.1 Prof. Dr. K. SAZLI B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1059	DTP4831 Form Bilgisi 3 Gr.2 Doç. A. ERUZUN ÖZEL B-1059	
	12.00	MTP1151 Müzik Tarihi Antik Yunan ve Rönesans Arş. Gör. Dr. O. H. İMİK B-1061	<b>MDB2051 İng. Okuma Konuşma 12:15-14:00</b>	MTP2161 Yardımcı Piyano 2 Gr.1 Doç. Dr. E. C. ÜNAL AKBULU T B-1039 Gr.2 Öğr. Gör. B. MOMUN KULOV B-1057 Gr.3 Öğr. Gör. Ö. F. ARSLAN B-1055	<b>Mesleki Seçimlik 9</b> ILT3251 Dairesel Ritim Analizleri Gr. 1 Öğr. Gör. Ö. ORHUN B-1035	DTP4811 Armoni 5 Gr.1 Prof. Dr. K. SAZLI B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1059
	13.00			MTP2161 Yardımcı Piyano 2 Gr.1 Doç. Dr. E. C. ÜNAL AKBULU T B-1039 Gr.2 Öğr. Gör. B. MOMUN KULOV B-1057 Gr.3 Öğr. Gör. Ö. F. ARSLAN B-1055	<b>SEÇMELİ 1</b> DTP1911 Orkestra Şefliği 1 Gr.1 Öğr. Gör. P. DÜZGİT B-1061	MTP3161 Yardımcı Piyano 4 Gr.4 Doç. Dr. E. C. ÜNAL AKBULUT B-1039 Gr.5 Öğr. Gör. P. DÜZGİT B-1056
	14.00			MTP3152 Müzik Tarihi 1900/1950 Arası Arş. Gör. Dr. O. HALİL İMİK B-2032		
	15.00		MTP2151 Müzik Tarihi Klasik Öğr. Gör. P. DÜZGİT B-1061	DTP3831 Form Bilgisi 1 Gr.1 Öğr. Gör. L. MARANCI B-1035		
	16.00		<b>SEÇMELİ 1</b> MTP2281 Yardımcı Çalgı 1 Gr.7 (Flüt)Dr. Öğr. Üyesi Ş. UŞEN B-1055			
	17.00	<b>TDB1031 Türkçe 1 (17.00-18.00)</b>	<b>TDB1031 Türkçe 1 (17.00-18.00)</b>			

30 Ocak 2025 Perşembe	09.00			DTP2821 Uzmanlık Alan Semineri 1 Arş. Gör. Dr. H. İMİK B-1035				
	10.00	DTP1511 Kompozisyona Giriş Gr. 1		DTP2511 Temel Biçimler İçin Kompozisyon Gr. 1	DTP3511 Çalgı ve Ses İçin Kompozisyon Gr.1		DTP4521 Etkileşimli Elektronik Müzik Tasarımı Gr. 1	
	11.00	DTP1591 Müzik Teknolojisine Giriş Gr. 1					DTP4511 Geniş Çalgı Toplulukları İçin Kompozisyon Gr. 1	
	12.00			DTP2521 Midi Sentezleyiciler ve Sentezleme Teknikleri Gr. 1				
	13.00	SYP 1611 Uygarlık ve Sanat Tarihi 1 Dr.Öğr.Üyesi Mehmet Nuhoglu B-2032						
	14.00						DTP4642 Miksaj Analizi Öğr. Gör. Ö. ATMACA Ses Kayıt Stüdyosu	DTP4000 Bitirme Çalışması Gr.2 Öğr. Gör. Dr. E. UÇAR IMC LAB
	15.00			DTP3841 Bilgisayar Or- tamında Müzik Yazılımı Öğr. Gör. Kaveh BAHÇEBAN B-1039				
	16.00				DTP3821 Uzmanlık Alan Semineri 3 Öğr. Gör. Dr. Emrah UÇAR B-1035			
	17.00							
31 Ocak 2025 Cuma	09.00							
	10.00						DTP4821 Uzmanlık Alan Projesi Gr. 1, 2, 3, 4 Prof. Dr. A. EDEN IMC LAB Öğr. Gör. Dr. Emrah UÇAR B-1057 Öğr. Gör. Uğur GÜLBA- HARLI B-1043 Prof. Dr. Koray SAZLI B-1038	
	11.00				DTP3561 Müzik Yazısı Yöntemleri Doç. A. ÖZEL B-1049			
	12.00							
	13.00							
	14.00							
	15.00							
	16.00							
	17.00							
1 Şubat 2025 Cumartesi	09:00							
	10:00							
	11:00							
	12:00							
	13:00							
	14:00							
	15:00							
	16:00							
17:00								